



DCM-19010301022101 Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F. 2019) Examination**

**July – 2022**

**Hindi : Paper - 10 - EHN - 1002**

(विशिष्ट विधा का अध्ययन) (हिन्दी उपन्यास – 2) (*New Course*)

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (1) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

(2) सभी प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर दिये गये हैं।

1 उपन्यास कला के तत्वों के आधार पर 'आर्वा' उपन्यास की चर्चा कीजिए। 14

अथवा

1 'आर्वा' उपन्यास में व्यक्त सामाजिक चेतना को प्रस्तुत कीजिए। 14

2 'तमस' उपन्यास की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए। 14

अथवा

2 'तमस' उपन्यास में व्यक्त साम्प्रदायिक समस्याओं पर प्रकाश डालिए। 14

3 'दिव्या' उपन्यास की कथावस्तु लिखकर उसके उद्देश्य पर चर्चा कीजिए। 14

अथवा

3 'दिव्या' उपन्यास के आधार पर दिव्या का चरित्र-चित्रण कीजिए। 14

4 'छिन्नमस्ता' उपन्यास की लेखिका प्रभाखेतान का व्यक्तित्व एवं कृतित्व का वर्णन कीजिए। 14

अथवा

4 'छिन्नमस्ता' उपन्यास नारी चेतना को उजागर करता है। सतर्क उत्तर दीजिए। 14

**5** टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं दो)

**14**

- (1) 'आर्वा' उपन्यास का उद्देश्य
  - (2) 'तमस' उपन्यास का शीर्षक
  - (3) 'दिव्या' उपन्यास में संवाद योजना
  - (4) 'छिन्नमस्ता' उपन्यास की भाषाशैली।
-